

## LUNE D'ELLE.

2009. Le quai d'une gare. Deux regards se croisent. Deux regards succombent. Deux femmes à jamais imprégnées l'une de l'autre. Elles viennent de se trouver. C'est la rencontre de leur vie, des âmes sœurs qui se percutent. Pourtant l'une d'elle est mariée, l'une d'elle croit en Dieu et estime comme trahir son Dieu, son mari et sa famille, une relation entre femmes. Ces deux femmes vont vivre une histoire qui les marquera à jamais, une histoire d'amour où il leur faudra choisir entre la passion ou la raison. Une histoire fusionnelle. Les tourments de l'une les mènera à se déchirer à se séparer, à se retrouver. Anna a 26 ans est scénariste, libre de cœur, libre d'esprit. Elle se cherche et vient de découvrir son homosexualité. Elle rencontre Leïla, 26 ans, mariée, en descendant d'un train. La rencontre est fulgurante et dévastatrice. Elle chamboulera leur vie à jamais.

### Personnages :

Anna : Scénariste de 26 ans.

Leïla : Jeune femme mariée de 26 ans.

Le mari : Roméo.

La conscience : Personnage double...Le diable et l'ange.

La madre : La femme de ménage proche de Anna et déjantée...Entre 50 et 60 ans.

*Lune*



*d'Elle*

## **TABLEAUX**

### **I – La descente du train. La rencontre.**

*Anna et Léïla se croisent sur le quai de la gare. Elles ont un coup de foudre. Ne peuvent s'empêcher de se retourner. Et finalement d'apprendre à se connaître. Elles vivent leur première histoire d'amour au féminin.*

00 – Au commencement	(Anna)
01 – Comme deux gouttes d'eau	(Anna et Leïla)
02 – Ce doux murmure	(Anna et Leïla)
03 – Julietta y Julietta	(La madre)
04 – Si elle	(Anna)
05 – L'enfer ou l' paradis	(L'ange et le diable)
06 – L'adulte erre	(Roméo)
07 – Je m'en vais	(Léïla)

### **II – Julietta y Julietta - La relation.**

*Leïla quitte son mari et rejoint Anna. Elle décide de vivre pleinement son amour. Son Mari insiste et résiste. Il veut tout faire pour qu'elle revienne. Leïla doute. Malgré son amour pour Anna, elle sait que ses parents n'accepteront jamais sa relation avec une femme qui n'est pas de la même religion. Elle se demande si elle ne doit pas retourner à la raison.*

08 – Les cent pas	(Anna)
09 – Les belles choses	(Anna – Leïla – La madré)
10 – Pardonne – moi	(Roméo)
11 – La rason y el corazon	(La madré)
12 – Homme aux phobies	(L'ange et le diable)
13 – Les Dames	(Leïla)
14 – Sœur de l'âme	(Anna)

### **III – La lune s'assombrit – La déchirure**

*Leïla quitte Anna qui vit une mauvaise passe. Elle perd sa tante, sa grand-mère et son père le même mois et Leïla. La rupture est douloureuse. Leïla se rapproche de son mari puis revient vers Anna. Elle ne sait pas où elle va.*

15 – Plus encore	(La madré)
16 – Fuis-moi je te suis	(Anna & Leïla)
17 – Le partage	(L'ange et le Démon)
18 – De cette vie	(Anna)
19 – Pas grand chose	(Roméo)
20 – Être ce que l'on attend	(Roméo – Le démon – La madré - l'Ange)
21 – Ainsi va la vie	(Leïla)

### **IV – Lune d'Elle - La fin**

*Les deux femmes se revoient, se remettent ensemble et finissent par se séparer définitivement. Anna n'a pas supporté les mensonges et l'absence de son autre lorsqu'elle avait le plus besoin d'elle. Leïla retourne auprès de son mari...*

22 – Lune d'elle	(La madré)
23 – Avec des regrets	(Leïla)
24 – Par la fenêtre	(Anna)
25 – Un mal pour un bien	(L'ange et Roméo)
26 – Puis le jour tu l'ignores	(La madré)
27 – L'ironie de l'histoire	(L'ange – Le démon)
28 – Je n'attends plus	(Anna)
29 – Lune D'elle	(Ensemble)

**Au commencement...**

*Anna*

J'ai croisé son regard et le mien s'est baissé,  
Il avait la beauté, Il avait la lueur,  
Mes yeux n'ont rien compris et se sont relevés,  
Ce n'était point un rêve et j'ai donné mon cœur...

## COMME DEUX GOUTTES D'EAU

*Anna et Leila*

Sur le quai de la gare  
quand j'ai frôlé sa main,  
quand j'ai vu son regard  
En descendant du train  
J'ai reconnu l'espoir  
l'âme sœur qui vient de loin,

Il n'est point de hasard  
il n'est pas de chemin  
qui se croisent trop tard  
il n'y a que le destin,  
Et si le train démarre  
je ne serai plus rien,

*Que faire, se retourner ?  
Courir à perdre haleine  
Attendre le lever  
du soleil et tout perdre ?*

**Comme deux gouttes d'eau  
Je l'ai déjà sous la peau,  
Je l'ai sur le cœur, dans les os,  
comme deux gouttes d'eau  
Comme deux gouttes d'eau  
on se ressemble mot pour mot  
le courant d'air est chaud  
Comme deux gouttes d'eau  
Comme deux gouttes d'eau**

A la tombée du soir  
quand elle a pris ma main  
j'ai compris quelque part  
qu'il ne faudrait plus rien  
pour nourrir mes espoirs,  
ma vie et mes matins,

*Que faire, se retourner ?  
Courir à perdre haleine  
Ou bien juste l'aimer  
au lever du soleil ?*

**Comme deux gouttes d'eau  
Je l'ai déjà sous la peau,  
Je l'ai sur le cœur, dans les os,  
comme deux gouttes d'eau  
Comme deux gouttes d'eau  
on se ressemble mot pour mot  
le courant d'air est chaud  
Comme deux gouttes d'eau  
*Comme deux gouttes d'eau***

## CE DOUX MURMURE

*Anna*

L'aube caresse  
De sa paresse  
Mon corps  
Elle s'évanouit  
Et m'éparpille  
Encore  
Un doux rayon  
Creuse un sillon  
Je sors  
L'ombre-lumière  
Est prisonnière  
D'un sort.

***Elle - étendue -  
A demi-nue  
S'endort  
Elle me susurre  
Ce doux murmure  
"plus fort"  
Elle - attendue -  
M'est apparue  
alors***

Et sans armure  
Elle est brûlure  
J'adore  
Les yeux au vent  
L'âme respirant  
Cet or.  
Je la maintiens  
Là dans mes mains  
Très fort.  
mon essentielle  
A ce réel  
Me mort.  
Douce pénombre  
Où je succombe  
Encore

***Elle - étendue -  
A demi-nue  
S'endort  
Elle me susurre  
Ce doux murmure  
"plus fort"  
Elle - attendue -  
M'est apparue  
alors***

**JULIETTA Y JULIETTA** (à prononcer à l'espagnol : roulietta y roulietta)

*La Madre - Rosa*

Roméo n'a qu'à bien se tenir,  
Roméo, Roméo t'a fait fuir,  
Infidèle, il a su te mentir,  
L'infidèle a su te retenir,

Et Julietta est passée par là,  
Un coup d'oeil, tu es restée sans voix  
Julietta sur elle avait de quoi  
Te laisser sur le cœur cet émoi,

**Julietta y Julietta**  
**c'est l'amour qui passe par là**  
**Julietta y Julietta**  
**c'est le jour et la nuit à la fois**  
**Julietta y Julietta**  
**à la vie, à la mort, c'est comme ça,**  
**Julietta y Julietta**  
**c'est deux dames qui se trouvent sans roi !**  
**Julietta y Julietta**  
**Julietta y Julietta...**

Roméo le bellâtre en voyage  
Roméo, Roméo n'est pas sage  
L'infidèle a trouvé des rivages  
Où dessiner de beaux paysages

Et Julietta est passée par là,  
D'un sourire, tu es restée comme ça,  
Julietta et son œil de chat,  
T'ont laissés sur l'asphalte ça va d' soi !

**Julietta y Julietta**  
**c'est l'amour qui passe par là**  
**Julietta y Julietta**  
**c'est le jour et la nuit à la fois**  
**Julietta y Julietta**  
**à la vie, à la mort, c'est comme ça,**  
**Julietta y Julietta**  
**c'est deux dames qui se trouvent sans roi !**  
**Julietta y Julietta**  
**Julietta y Julietta...**

## SI ELLE

*Anna*

Rien n'était fait exprès, on s'est juste trouvées,  
Rien de prémédité, on s'est juste connues,  
Le destin a poussé nos vies à s'enlacer,  
Au milieu des abîmes et rien n'était prévu,  
Et je me laisse aimer comme une unique fois,  
Son amour est si grand, ne connaît pas de loi

J'imagine ma vie au milieu de la terre,  
Si son âme manquait, je ne serais pas là,  
N'aurais ni amour, ni flamme, ni univers,  
Elle ajuste mon être et l'amène au delà,  
Au delà des regards qui se posent sur nous,  
C'est une femme que j'aime, sans honte, je l'avoue

Si elle pouvait s'imaginer, au fond de moi,  
Rien qu'une minute, sentir les battements,  
Qui me poussent vers elle et me lient à ses bras,  
Qu'elle ressente sa vie en moi, juste un moment,  
Elle comprendrait combien je l'aime, comment je l'aime  
Et saurait que tout perdre n'est rien sous son aile

J'imagine ma vie au milieu de la terre,  
Sans elle, je ne suis plus, sans elle, je ne vis plus,  
L'amour a ses degrés et sans elle je me perds,  
C'est au plus haut sommet que le mien est connu,  
Jamais je ne vivrai sans sa main dans la mienne,  
Et jamais ne mourrai sans que sa main ne vienne.

## L'ENFER OU LE PARADIS

*Démon – Ange – Ensemble*

Au nom de la Vierge Marie  
De la divine prophétie  
Je me permets une p'tite remarque  
Sur ce péché qui te matraque  
Y'a ta foi qui s'est enfargée  
Et Satan qui veut t'enchaîner  
Pour guérir de cette maladie  
Prie l'bon Dieu et mange des hosties

Au nom de quoi, Au nom de qui  
Quel Dieu peut juger de la vie  
Des choix que deux femmes peuvent faire  
Du même sexe, de couleurs contraires  
La foi est une question intime  
Elle se vit au fond des abîmes  
Au fond du cœur et de son âme  
N'a pas de règles, n'est pas un blâme

**Le reflet du doute est cruel  
Ton désir est contraire au ciel  
Dieu ne juge pas ceux qui s'aiment  
Il est bien plus grand que la haine  
Obéis aux dix commandements  
Ou tu brûleras éternellement  
Ecoute ton cœur et pas les gens  
Personne n'a le droit au jugement  
L'enfer ou le paradis  
L'enfer ou le paradis**

Au nom de toutes les sœurs cloîtrées  
Qui passent leur vie agenouillée  
Se lèvent sans poser de questions  
Et croient en Dieu avec passion,  
Brûl' des cierges dans la sacristie  
Demande pardon à Jésus Christ  
*Pour ton péché que Dieu te prenne*  
Oublie cette femme païenne

Au nom des hommes ou de leur foi  
L'amour ne connaît pas de lois,  
Qui peut maudire ou condamner  
Qui peut damner ou accabler?  
Les pensées sont propres aux humains  
Ils croient tout savoir c'est certain  
N'ont pas idée de la croyance  
Du respect qu'elle offre et la chance...



## **ADULTE ERRE**

*Roméo*

J'aime les femmes, j'aime la vie  
J'aime sourire, croquer aussi  
Je suis un homme et pas un Saint  
J'ai des faiblesses entre les mains

Je vais à gauche, je vais à droite  
Je mens, je n'assume pas mes actes  
Mais une seule femme au fond du cœur  
Sait m'apporter tout le bonheur

**L'adulte erre, l'adultère...**

**Le cœur en pierre**

**Le corps qui rêve**

**L'adulte erre, l'adultère...**

**Le septième ciel**

**Des envies d'Eve**

J'aime les unes, j'aime les autres  
Elles m'incitent à faire des fautes  
Je suis un homme et pas un ange  
Comment voulez-vous que je change ?

Je vais ici, je vais ailleurs,  
Je cache mes vices avec mes peurs,  
Je brouilles les pistes avec des mots  
Je vis la nuit, je fais le beau...

**L'adulte erre, l'adultère...**

**Le cœur en pierre**

**Le corps qui rêve**

**L'adulte erre, l'adultère...**

**Le septième ciel**

**Des envies d'Eve**

## **JE M'EN VAIS**

*Leila*

Que pourrais-je te dire  
Je ne peux rien oublier,  
De tes gestes qui s'enivrent  
Sur des peaux endiablées,  
Aux quelques souvenirs  
Que je garde bien ancrés,

Je m'en vais,  
Je m'en vais,

Dis-moi qui pourrait vivre,  
Qui pourrait pardonner ?  
Tu ne penses qu'à fuir,  
Tu ne sais pas aimer,  
Tout est fait pour finir  
et mon âme est souillée,

Je m'en vais,  
Je m'en vais,

Quelle vie peux-tu bien suivre  
A ne faire que jouer ?  
Il n'y a rien à construire  
Puisque tu m'as trompée  
Il n'y a plus rien à dire  
Je me sens méprisée,

Je m'en vais  
Je m'en vais

Que pourrais-je te dire  
Je ne peux pas oublier,  
Tes mains pour se nourrir  
Sont allées caresser,  
Ta conscience pour trahir  
Ton amour, tes pensées...

Je m'en vais  
Je m'en vais...

## LES CENT PAS

*Anna*

Et, je regarde vers toi  
Puisque rien d'autre ne compte,  
ton sourire au creux de moi,  
je m'avance sans plus attendre,

**Sur le monde,  
je tourne, je fais les cent pas,  
près de toi, je m'éternise,  
Sur la ronde,  
tu es le meilleur en moi,  
loin de toi, je réalise...**

Et, je te couvre des yeux  
puisque j'ai eu cette chance,  
ton regard comme un aveu,  
je ressens là l'évidence,

**Sur le monde,  
je tourne, je fais les cent pas,  
près de toi, je m'éternise,  
Sur la ronde,  
tu es le meilleur en moi,  
loin de toi, je réalise...  
et je fais...les cent pas,**

**Sur le monde,  
je tourne, je fais les cent pas,  
près de toi, je m'éternise,  
Sur la ronde,  
Tu es le meilleur en moi,  
loin de toi, je réalise...  
et je fais...les cent pas.**

## LES BELLES CHOSES

*Anna – Leila – La madré*

Comme j'aime l'automne,  
Comme j'aime la vie,  
Les sourires que l'on donne  
Pour un non, pour un oui,

*Tous ces riens fragiles parfois  
qu'on laisse passer comme ça ;  
qui valent tant dans ce monde là...*

J'aime le temps qui défile  
Que l'on oublie parfois,  
Ces traces indélébiles  
Qui ne s'effacent pas,

*tous ces grains de sable là,  
qui grandissent quelque fois  
et valent tant dans ce monde là...*

**Pas à pas, je sais pourquoi,  
Je veux fixer les belles choses...  
d'un regard ça va de soi,  
tout est parfait autour de moi...  
Pas à pas, je sais pourquoi,  
Je veux oser les belles choses...  
La vie est belle quelque fois,  
moi, je dis ose...**

Comme j'aime le monde,  
Comme j'aime les gens,  
Le soleil qui inonde,  
Réchauffe de temps en temps,

*Tous ces riens fragiles parfois  
qu'on laisse passer comme ça ;  
qui valent tant dans ce monde là...*

**Pas à pas, je sais pourquoi,  
Je veux fixer les belles choses...  
d'un regard ça va de soi,  
tout est parfait autour de moi...  
Pas à pas, je sais pourquoi,  
Je veux oser les belles choses...  
La vie est belle quelque fois,  
moi, je dis ose...**

## **PARDONNE-MOI**

Roméo

Malaise ou paresse  
Je ne peux plus me relever  
Depuis que je sens ton esprit sans cesse  
Qui cherche à m'éviter

J'angoisse, ça fait mal  
Je ne peux plus me reposer  
Depuis que je sens la douleur mentale  
Me prendre et m'achever

**Pardonne-moi, pardonne-moi  
Pardonne mes erreurs, mon aigreur  
Et tout ce qu'il y a en mon for intérieur  
Pardonne mes colères, mes hivers  
Et tout ce qu'il y a d'amer ou de travers  
Pardonne-moi...**

Je tourne et je vire  
Je rêve encore de t'aimer  
Si seulement tu me laissais te vivre  
Ne pas être moitié

Je prie, je supplie  
Tu me demandes trop de temps  
Je ne vis plus, je brûle des bougies  
Des blanches en espérant...

**Pardonne-moi, pardonne-moi  
Pardonne mes erreurs, mon aigreur  
Et tout ce qu'il y a en mon for intérieur  
Pardonne mes colères, mes hivers  
Et tout ce qu'il y a d'amer ou de travers  
Pardonne-moi...**

## LA RAZÓN Y EL CORAZÓN

*La madre*

Et tu te poses des questions  
Réfléchir est ta seule option  
Tu ne sais plus ce qui est bon  
Tu doutes, tu te fais une raison

Le cœur est un peu monotone  
Le regard des autres t'impressionne  
Et si c'est face tu abandonnes ?  
Et si c'est pile tu joues la donne !

*Le doute est l'ami de tes nuits  
l'amour est une raison aussi...*

**La razón y el corazón  
La razón o el corazón  
L'oiseau reste ou l'oiseau s'envole  
La vie laisse des traces en somme  
La razón y el corazón  
La razón o el corazón  
Quelques gestes mais le doute t'assomme  
L'amour laisse des traces en somme  
La razón y el corazón  
La razón o el corazón**

Dans ce terrible tourbillon  
Tu t'émerveilles sous les néons  
Tu ne sais plus ce qui est bon  
Tu doutes, le cœur à ses saisons,

Et passe le temps voilà l'automne  
Tout est si beau, il y a maldonne,  
Et sur une page tu griffonnes  
Ton amie la peur t'emprisonne

*Le doute est l'ami de tes nuits  
l'amour est une raison aussi...*

**La razón y el corazón  
La razón o el corazón  
L'oiseau reste ou l'oiseau s'envole  
La vie laisse des traces en somme  
La razón y el corazón  
La razón o el corazón  
Quelques gestes mais le doute t'assomme  
L'amour laisse des traces en somme  
La razón y el corazón  
La razón o el corazón**

**La razón y el corazón  
La razón o el corazón  
La razón y el corazón  
La razón o el corazón  
La razón y el corazón  
La razón o el corazón**

## HOMME AUX PHOBIES

*Le diable et l'ange.*

[Le diable]

Je ne conçois pas deux personnes  
Du même sexe qui s'accouplent  
Il faut que l'une des deux raisonne  
Elles ne peuvent pas être un couple

Il est dit que la fin du monde  
viendrait quand ces homos infectent  
peupleront chaque coin de la ronde  
forniqueront d' façon abjecte

Il est dit tant et tant de choses  
que l'on ne peut pas ignorer,  
et ceux qui se métamorphosent  
Dîtes-moi ce qu'il faut en penser...

**[Le diable]**

**Je suis un homme à femmes  
Je suis un homophobe  
Je suis diable, je condamne  
Les fautes de tous ces hommes.**

**[L'ange]**

**Tu es homme aux phobies  
multiples dans ta vie  
Tu juges et tu méprises  
Tu brûles tout à ta guise...**

[L'ange]

*Quand l'amour trouve les bons mots  
Le cœur invente et puis espère  
On rêve à tout, on rêve plus haut  
Et parfois même à des peut-être*

*l'amour devient une prière  
Quand tous les doutes ont déserté  
Tu sais les mots du Notre Père  
Sans une seule fois avoir prié*

*Quand l'amour rassure les chagrins  
La paix se hisse dans la lumière  
Aimer ne fait pas d'orphelins  
La fin du monde ce sont les guerres*

**[Le diable]**

**Je suis un homme à femmes  
Je suis un homophobe  
Je suis diable, je condamne  
Les fautes de tous ces hommes.**

**[L'ange]**

**Tu es homme aux phobies  
multiples dans ta vie  
Tu juges et tu méprises  
Tu brûles tout à ta guise...**

## LES DAMES

*Leila*

Puisque le temps s'acharne  
Qu'il joue avec les dames,  
Qu'au fond d'elles, elles ont mal  
Et ce n'est pas normal,

Puisque la vie s'emballe  
Que les amours se fanent,  
Il faut bien qu'on y aille  
Sur ce terrain trop sale,

Puisque tu n'y peux rien  
Et que je n'y peux rien,  
Laissons donc les chemins  
Nous dicter le destin,

**Je n'ai qu'une chose à te dire  
Les dames s'avancent et se retirent,  
Il n'est pourtant pas de soupir  
Plus grand que le mien pour finir,  
Je n'ai qu'une chose à te dire  
Les dames s'avancent et se retirent,  
Il n'est pourtant pas de soupir  
Plus grand que le mien pour finir,**

Puisque le temps désarme  
Qu'il sépare les dames,  
Qu'à bout d'ailes, elles s'entament  
Et ce n'est pas normal,

Puisque la vie condamnent  
Que les amours déraillent  
Sur les chants, des batailles  
Sans mérites, sans médailles,

Puisque tu n'y peux rien  
Et que je n'y peux rien,  
Approche, ouvre ta main,  
Pour tous nos lendemains,

**Je n'ai qu'une chose à te dire  
Les dames s'avancent et se retirent,  
Il n'est pourtant pas de soupir  
Plus grand que le mien pour finir,  
Je n'ai qu'une chose à te dire  
Les dames s'avancent et se retirent,  
Il n'est pourtant pas de soupir  
Plus grand que le mien pour finir,**



## SŒUR DE LAME

*Anna*

Mes pensées se souviennent  
Comme si c'était hier,  
Ces images reviennent  
Mais je suis solitaire...  
Ces images reviennent  
Je n'en ai rien à faire...

Puisque le temps éloigne,  
Puisque tu n'es plus là,  
Comme personne ne me soigne  
De ces mots que j'envoie,  
Je les garde pour toi...  
Je les garde pour toi...

*Et puisque nos deux âmes  
N'en finiront jamais  
De s'unir jusqu'aux larmes  
A mourir s'il fallait...*

**Sœur de l'âme  
Tout en moi est gravé  
Sœur de lame  
Nos deux sangs mélangés  
Sœur de l'âme  
Ma vie pour te sauver  
Sœur de lame  
Nos destins sont liés...**

Mes idées sont les mêmes  
Depuis quelques années  
Et rien n'est plus pareil  
Je me sens mal aimé...  
Et rien n'est plus pareil  
Puisque tu m'as quitté

Puisque les jours se perdent,  
Puisqu'ils sont loin de toi,  
Comme rien ne me libère  
De ces maux à part toi,  
Je te garde pour moi...  
Je te garde pour moi...

*Et puisque nos deux âmes  
N'en finiront jamais  
De s'unir jusqu'aux larmes  
A mourir s'il fallait...*

**Sœur de l'âme  
Tout en moi est gravé  
Sœur de lame  
Nos deux sangs mélangés  
Sœur de l'âme  
Ma vie pour te sauver  
Sœur de lame  
Nos destins sont liés...**

## **PLUS ENCORE**

*La madré*

Tu pensais que la vie  
T'offrirais le bonheur,  
Tu voulais croire aussi  
qu'il était enfin l'heure,  
Tu voulais que ta vie  
Soit l'essence du cœur...

Elle t'a laissée ici  
effondrée et sans peur  
Avec tellement de cris  
en ton for intérieur  
Elle t'a laissée ici  
avec tant de douleur...

**Les mauvaises nouvelles  
Autour de toi s'enchaînent  
Car tu viens juste de perdre  
Plus encore que ta belle...  
Plus encore que ta belle...**

Tu rêves du paradis  
de rejoindre le décor  
Tous ceux qui sont partis  
que tu aimes si fort  
Tu gardes tant de non-dits  
sur ton âme dans ton corps

Elle t'a laissé ici  
Effondrée de remords  
Avec tellement de cris  
qui tapent toujours plus forts  
Elle t'a laissée ici  
aussi seule que la mort...

**Les mauvaises nouvelles  
Autour de toi s'enchaînent  
Car tu viens juste de perdre  
Plus encore que ta belle...  
Plus encore que ta belle...**

## **FUIS MOI JE TE SUIS**

*Anna et Leila*

Les mots sont des maux au fond  
Que je pose comme la raison,  
Pour oublier parfois  
Que j'ai le mal de toi,  
Pour oublier parfois  
Que je n' suis rien sans toi...

La vie est un cri aussi  
Que je lance comme un pari  
Et tu regretteras  
Tu fais le mauvais choix  
Oui tu regretteras  
Tu n'es plus rien sans moi...

**Fuis-moi je te suis,  
Suis-moi je te fuis,  
Dis-moi donc tes envies  
Dis-moi si c'est non ou oui...**

**Fuis-moi je te suis,  
Suis-moi je te fuis,  
Je n' sais plus ou j'en suis  
Je me hais tant quand je fuis...**

Les jours sont très lourds au fond,  
Je les supporte sans conviction,  
Pour oublier parfois  
Que j'ai le mal de toi,  
Pour oublier parfois  
Que je n' suis rien sans toi...

Je sais que je perds mon âme  
Je sens tellement de vacarme  
Je le regretterai  
Chaque jour sans arrêt  
Je le regretterai  
Le doute bien ancré

**Fuis-moi je te suis,  
Suis-moi je te fuis,  
Dis-moi donc tes envies  
Dis-moi si c'est non ou oui...**

**Fuis-moi je te suis,  
Suis-moi je te fuis,  
Je n' sais plus ou j'en suis  
Je me hais tant quand je fuis...**

## LE PARTAGE

*L'ange et le démon*

L'un à qui tu donnes tout,  
L'autre qui n'a qu'un petit bout  
Un peu de toi en partage,  
Quelques cœurs en essayage

L'un dont tu ignores tout,  
L'autre, des doigts jusqu'au bout  
Et pas de mauvais usages,  
Tu tiens les deux en otage

**Le partage est un art  
Que tu maîtrises bien  
Le partage sans lézard  
C'est une œuvre de rien...du tout**

*L'un qui ne vaut plus le coup,  
L'autre que tu rendras fou  
Une part de toi bien sage,  
L'autre qui se surprend volage*

*L'un à qui tu diras tout,  
L'autre qui n' saura que des clous  
Juste le temps d'un passage,  
Le temps d'écrire quelques pages*

**Le partage est un art  
Que tu maîtrises bien  
Le partage sans lézard  
C'est une œuvre de rien...du tout  
Le partage est un art  
Que tu maîtrises bien  
Le partage sans lézard  
C'est une œuvre de rien...du tout**

## **DE CETTE VIE**

*Anna*

De mes amis, de mes amours,  
De mes non-dits, de mes toujours,  
Que reste-t-il au fond, je ne sais pas  
Et qui y'a-t-il de bon au bout de moi ?

Tout pousse à croire que je me perds,  
Tout coule sans être une rivière,  
Je cherche en moi sans percevoir,  
Je vois pourtant comme un miroir  
Qui ne vit plus ...

**De cette vie, il ne me reste rien,  
Tout est parti du jour au lendemain,  
Maintenant, non, je n'ai plus rien à perdre  
Je n'ai même plus le désir de rire  
De cette vie, si je peux me permettre  
Ce qui me fait tenir... c'est ton sourire...**

De ma famille, de mes beaux jours,  
De mes envies, de tes retours,  
Que reste-t-il au fond, regarde-moi ?  
Que reste-t-il de vrai, depuis tout ça ?

Tout file, je n'ai plus de repères,  
Tout passe sous le feu des lumières,  
Je cherche en vain une patrie,  
Un univers dans cette vie  
Qui ne vit plus...

**De cette vie, il ne me reste rien,  
Tout est parti du jour au lendemain,  
Maintenant, non, je n'ai plus rien à perdre  
Je n'ai même plus le désir de rire  
De cette vie, si je peux me permettre  
Ce qui me fait tenir... c'est ton sourire...**

## **PAS GRAND-CHOSE**

*Roméo*

De route en route, de port en port,  
Non, je ne me sens pas plus fort,  
Si j'accumule tant de trésors  
Parfois ceux-là passent sans effort.

De vie en vie, de femmes en femmes,  
Je ne gagne rien qui ne vaille,  
J'aimerais tant poser mes armes  
Dans un endroit un peu plus calme.

On dit que les hommes sont machos,  
J'ai dû oublier un passage,  
Qu'est c' que je vaux avec mes mots,  
Mes quelques notes bien trop sages...

**Pas grand-chose,  
Non, pas grand-chose...**

De train en train, de gare en gare,  
Personne ne m'attend quelque part,  
Si le soleil donne de l'espoir  
Dis-moi, où le voir pour y croire ?

De bar en bar, de verre en verre,  
Oublier quoi et pourquoi faire ?  
Se griser est une lourde affaire,  
Je n' me sens pas l'âme suicidaire.

Tu voudrais sûrement d'un héros,  
Quelqu'un qui soigne son image,  
Je n' suis peut-être pas très beau  
Mais qu'a-t-elle de plus ta sauvage ?

**Pas grand-chose,  
Non, pas grand-chose...**

De toi à moi, ça m'est égal,  
Vois c' que tu veux voir de mon âme,  
Tu te demandes si ça m' fait mal ?  
Parc' que tu n' vois pas une larme...

De moi à toi, regarde bien,  
Les apparences ne montrent rien,  
Si tu pouvais comprendre au moins  
Qu'en moi la douleur fait festin.

Je n' suis qu'un homme mais pas trop  
Et j'ai bien compris le message,  
J'ai oublié d'être un idiot,  
Dis-moi que changera cette page ?

**Pas grand-chose,  
Non, pas grand-chose...**

## ETRE CE QUE L'ON ATTEND DE TOI

*Le démon, Roméo, La madré, L'ange*

### [Le démon]

Il n'y a pas de hasard  
Pas de signes, pas d'âme sœur,  
Comment peux-tu y croire ?  
Tout ça n'est que douleur !

### [Roméo]

Reviens-moi si tu m'aimes  
Reviens, redeviens mienne  
Sois mon âme, sois ma reine,  
Je te serai fidèle...

### [La madré]

*Tourne la vie, tourne les vents  
Les pages aussi et les tourments...  
On vit, on rit comme des enfants  
On se raisonne et l'on se ment...*

### [Ensemble]

**Être ce que l'on attend de toi  
Faire tout ce qu'on te dira  
Être tout puis n'importe quoi  
Retourner dans l'anonymat  
Être ce que l'on attend de toi  
Fuir tout ce qui brûle en toi  
Être tout puis n'importe quoi  
Souffler sur l'amour comme ça...**

### [L'ange]

Il y a tant de signes  
sur ta route, sous tes yeux,  
tu effaces les lignes  
comme un dernier aveu

### [La madré]

*Tourne la vie, tourne les vents  
Les pages aussi et les tourments...  
On vit, on rit comme des enfants  
On se raisonne et l'on se ment...*

### [Ensemble]

**Être ce que l'on attend de toi  
Faire tout ce qu'on te dira  
Être tout puis n'importe quoi  
Retourner dans l'anonymat  
Être ce que l'on attend de toi  
Fuir tout ce qui brûle en toi  
Être tout puis n'importe quoi  
Souffler sur l'amour comme ça...**

## **AINSI VA LA VIE**

*Leila*

Les jours s'en vont mais tu ne reviens pas,  
Du jour au lendemain tu as fait ce choix,  
Alors c'est décidé, tu me laisses là,  
Tu n'es plus ma moitié, tu n' veux plus rien de moi  
Et si j'ai tout tenté dans ce foutu combat,  
Il arrive un moment où se baissent les bras,  
J'aurais tellement donné pour une dernière fois,  
*Mais tu n'as pas voulu, tu ne reviendras pas...*

**Ainsi va la vie  
Quel que soit son cri  
Quel qu'en soit le dépit  
Ainsi va la vie  
Quel que soit le prix  
A payer aujourd'hui**

La vie passe, tu t'éloignes de moi,  
Je n'ai pas tout compris mais j'ai gagné la foi,  
Alors je me sou mets, tu n' me laisses pas le droit,  
De dire que c'est con d'en arriver là  
Et j'ai beau le crier, toi tu ne m'entends pas,  
Tu t' fous de ces années et de mon désarroi,  
J'aurais tout sacrifié pour une chance avec toi,  
Mais tu n'as pas voulu, tu ne reviendras pas...

**Ainsi va la vie  
Quel que soit son cri  
Quel qu'en soit le dépit  
Ainsi va la vie  
Quel que soit le prix  
A payer aujourd'hui  
Ainsi va la vie  
Quel que soit son cri  
Quel qu'en soit le défi**



## LUNE D'ELLE

*La madré*

On danse sur le monde  
Comme on danse sa vie  
On danse sans attendre  
Que l'une d'elle sourit

On danse sur la ronde  
Comme on danse l'oubli  
On danse sans comprendre  
Si l'une d'elle à un cri

Elles sont là sous la lune  
Elles sont là, elles sont nues  
Elles pensent l'autre à l'une  
En crèvent sans en dire plus...

**La lune dans les yeux  
Elles ont fait de leur mieux  
Le vide au fond du cœur  
La vie est un labeur  
La lune d'elles se passe  
Mais rien jamais n'efface  
Les blessures et les traces  
qui font mal qui s'acharnent**

**Lune d'elle...**

On chante sur le monde  
Comme on chante sa vie  
On chante sans attendre  
Que l'une d'elle sourit

On chante sur la ronde  
Comme on chante l'oubli  
On chante sans comprendre  
Que l'une d'elle à un cri

Elles sont là sous la lune  
Elles sont là désarmées  
Elles pansent l'autre de l'une  
Mais crèvent comme jamais...

**La lune dans les yeux  
Elles ont fait de leur mieux  
Le vide au fond du cœur  
La vie est un labeur  
La lune d'elles se passe  
Mais rien jamais n'efface  
Les blessures et les traces  
qui font mal qui s'acharnent**

**Lune d'elle...**

## AVEC DES REGRETS

*Leila*

J'ai perdu la tête,  
perdu la raison,  
J'ai tremblé en fait  
Donne-moi ton pardon...  
Mais de tout mon être,  
tu es ma raison,  
Et de tout mon être,  
tu es ma façon,

Je n'ai pas su faire  
la part des choses  
Quand on joue, on perd  
toujours quelque chose  
J'ai compris l'enfer  
de vivre sans rose  
Aujourd'hui je crève  
je n'ai plus ma dose...

**Si tu dois filer  
n' plus me regarder  
On vivra c'est vrai  
avec des regrets.  
Si l'on doit passer  
la vie sans aimer  
On vivra c'est vrai  
avec des regrets...**

J'ai compris trop tard  
même si je savais  
J' n'ai pas voulu croire  
ce que je vivais  
Je n'ai pas voulu voir  
sous ce lourd secret  
Que dans ce miroir  
c'était mon reflet...

**Si tu dois filer  
n' plus me regarder  
On vivra c'est vrai  
avec des regrets.  
Si l'on doit passer  
la vie sans aimer  
On vivra c'est vrai  
avec des regrets...**

**Si tu dois filer  
n' plus me regarder  
On vivra c'est vrai  
avec des regrets.  
Si l'on doit passer  
la vie sans aimer  
On vivra c'est vrai  
avec des regrets...**

## **PAR LA FENETRE**

*Anna*

Je lance en l'air quelques idées  
Tu prends, tu jettes, balances  
Peu importe maintenant

J'ai beau t'aimer, te supplier,  
Ça n'a plus d'importance,  
Tu es bien loin, simplement,

De tout mon être, je t'ai voulu  
J'ai espéré l'âme éperdue,  
J'ai tant prié, j'ai tout perdu  
Toi et bien plus...

**Par la fenêtre,  
J'ai attendu pendant des mois  
Tu sais,  
Sur tes peut-être,  
Par la fenêtre  
J'ai voulu te voir tant de fois  
Passer  
Pour des peut-être...**

Je tends vers toi quelques pensées  
Tu donnes, tu tires, reprends  
Mais tu t'en fous aujourd'hui

J'ai beau traîner et me noyer  
Plus rien ne te surprends,  
Tu t'éloignes, tu me maudis,

Jusqu'à mon corps, j'ai tout vendu  
Je t'ai rêvé le cœur a nu  
J'ai cru tomber tant j'ai perdu  
Toi et bien plus...

**Par la fenêtre,  
J'ai attendu pendant des mois  
Tu sais,  
Sur tes peut-être,  
Par la fenêtre  
J'ai voulu te voir tant de fois  
Passer  
Pour des peut-être...**

## UN MAL POUR UN BIEN

*Roméo et L'ange*

**[Roméo]**

Parle-moi sans retenue,  
Laisse venir les mots,  
mais viens vers moi, mets-toi à nu,  
Je te donne tout...s'il faut...

Pose ce que tu pleures,  
Cette force qui dort,  
Ce qui te fait peur  
Et tape trop fort...  
il n'y a pas d'erreurs  
ce n'est que le sort,  
tu l'aimes encore...

**Mais n'abîme pas tes ailes,  
C'est un mal, un mal pour un bien,  
Et vois, tout ce que le temps amène  
Sous tes yeux, vois l'issue, enfin,  
Enfin,  
Mais n'abîme pas tes ailes,  
C'est un mal, un mal pour un bien,  
et c'est comme un souffle sur ta peine,  
C'est un rien et tu le sais bien...  
Un rien**

**[L'ange]**

Entends-moi, ne pleure plus,  
Laisse voler les cris,  
Mais viens vers moi, ne l'attends plus,  
Là, sous la pluie,

Je saurai entendre,  
les doutes, les tourments,  
je pourrai comprendre  
qu'il te faut du temps,  
Je me ferai tendre  
Sans raison vraiment,  
tout simplement...

**Mais n'abîme pas tes ailes,  
C'est un mal, un mal pour un bien,  
Et vois, tout ce que le temps amène  
Sous tes yeux, vois l'issue, enfin,  
Enfin,  
Mais n'abîme pas tes ailes,  
C'est un mal, un mal pour un bien,  
et c'est comme un souffle sur ta peine,  
C'est un rien et tu le sais bien...  
Un rien**

**Mais n'abîme pas tes ailes,  
C'est un mal, un mal pour un bien,  
Et vois, tout ce que le temps amène  
Sous tes yeux, vois l'issue, enfin,  
Enfin,  
Mais n'abîme pas tes ailes,  
C'est un mal, un mal pour un bien,  
et c'est comme un souffle sur ta peine,  
C'est un rien et tu le sais bien...  
Un rien**

## PUIS LE JOUR TU L'IGNORES

*La madré*

J'pense que tu penses trop  
Comme dans un de ces show  
Tu dis oui tu dis non,  
L' cœur en accordéon,

Et encore tu hésites,  
La retrouver tout d'suite,  
ou bien rester cocue,  
Un air de déjà vu,

Tu changes et changes d'idées  
L'hiver devient l'été,  
C'est noir et puis c'est blanc,  
Ça pousse par en dedans,

**Tu réfléchis,  
Tu penses et penses encore  
Tu cours la nuit  
Puis le jour tu l'ignores  
Puis le jour tu l'ignores...**

Le cœur en Esquimaux  
Tu t'es mise au tarot  
Quand t'as l'âme au tapis,  
C'est d'elle dont tu t'ennuies,

Tu étales les cartes  
L'avenir dans un jeu, soit,  
Au beau milieu d' la nuit  
Elles guideront ta vie,

T' hésites sur le hasard,  
Tu penses qu'il est trop tard,  
Puis d'un coup l'étincelle  
Elle est le maillon faible

**Tu réfléchis,  
Tu penses et penses encore  
Tu cours la nuit  
Puis le jour tu l'ignores  
Puis le jour tu l'ignores...**

**Tu réfléchis,  
Tu penses et penses encore  
Tu cours la nuit  
Puis le jour tu l'ignores  
Puis le jour tu l'ignores...**

## L'IRONIE DE L'HISTOIRE

*L'ange et le démon*

Dans le jardin d'Eden  
Il y avait un arbre  
Un serpent, un problème  
Le péché d'une dame

Elle a croqué la pomme  
a commis une faute  
ça ne change pas la donne  
Eve a trouvé son autre

Mais...

**L'ironie de l'histoire  
c'est qu'il est bien trop tard  
car tu portes maintenant  
dans ton ventre un enfant...  
L'ironie de l'histoire  
c'est qu'il n'y a plus d'espoir  
c'est le nom de l'enfant  
que tu portes à présent...**

Dans le jardin des belles  
Il y avait l'amour  
deux femmes, deux immortelles  
sans armures, sans contours,

Et puis vînt un matin  
où tout a basculé,  
Eve a repris sa main  
Et puis s'en est allée

Et...

**L'ironie de l'histoire  
c'est qu'il est bien trop tard  
car tu portes maintenant  
dans ton ventre un enfant...  
L'ironie de l'histoire  
c'est qu'il n'y a plus d'espoir  
c'est le nom de l'enfant  
que tu portes à présent...**

**L'ironie de l'histoire  
c'est qu'il est bien trop tard  
car tu portes maintenant  
dans ton ventre un enfant...  
L'ironie de l'histoire  
c'est qu'il n'y a plus d'espoir  
c'est le nom de l'enfant  
que tu portes à présent...**

**Adam...**

## **JE N'ATTENDS PLUS**

*Anna*

Il y a des cris en moi qui restent muets  
Qui me tordent, qui s'amuse  
Avec le peu de certitudes que j'ai  
Je déborde, je m'accuse  
Et ce vague à l'âme  
En moi...qui me tue

**Te dire, que ce n'est plus la peine  
Plus la peine que tu reviennes  
Ignorer tes je t'aime  
Plus de dilemmes  
Dire, que tu as tout perdu  
Surtout je ne t'appartiens plus  
Faire fi de ta venue  
Je n'attends plus**

Et ces prières que j'ai pu t'adresser  
celles que tu as oubliées  
Jusqu'à quel ciel vais-je devoir t'adorer  
A genoux je t'ai suppliée  
Et la mort dans l'âme  
Tu ne m'as...pas vue

**Te dire, que ce n'est plus la peine  
Plus la peine que tu reviennes  
Ignorer tes je t'aime  
Plus de dilemmes  
Dire, que tu as tout perdu  
Surtout je ne t'appartiens plus  
Faire fi de ta venue  
Je n'attends plus  
Te dire que j'ai tourné la page  
Egaré ton image  
Fait le ménage  
Te dire que toutes ces blessures  
Ont des points de suture  
Plus de brûlure**

**Je t'écris ici...ma dernière larme**